

Usûlü: Değişmeli
(Aksak, Yürük Semâi)

NİHÂVEND ŞARKI

(Gel güzelim bir gece bak)

Güfte: Mehmet Turan Yazar
Beste: Suat YILDIRIM

(Aksak) ♩ = 216

(ARANAĞME ...

1. 2. ...)

Gel gü ze lim bir ge ce bak Gam do ku yan gön lü mü gör

Söy le ne rek siz la na rak Derd o ku yan gön lü mü gör

(S A Z ...) Göz le ri kor göz ya şı kan

Â hı de rin der di ya man Taş ke si lip hay li za man

(Yürük Semâi) ♩ = 152

Aş kı du yan gön lü mü gör (SON) (S A Z ...)

Hep ya kı nır hep ya ra lı Fik ri mi sen dol du ra lı

Çiğ ne ye rek her ku ra lı Aş ka u yan gön lü mü gör

Nota Yazımı: Suat YILDIRIM

Gel güzelim bir gece bak
Gam dokuyan gönlümü gör
Söylenerek sızlanarak
Derd okuyan gönlümü gör

Gözleri kor gözyaşı kan
Âhı derin derdi yaman
Taş kesilip hayli zaman
Aşkı duyan gönlümü gör

Hep yakınır hep yaralı
Fikrimi sen dolduralı
Çiğneyerek her kuralı
Aşka uyan gönlümü gör